

TRADUCTORADO PÚBLICO en PORTUGUÉS
TRADUCTORADO CIENTÍFICO LITERARIO en PORTUGUÉS

FONOLOGIA Y DICCIÓN PORTUGUESA II (Contenidos mínimos)

Acento. Ritmo, cantidad y calidad. Tono, longitud, altura, espectro acústico. Frecuencia fundamental, intensidad y duración. La naturaleza del acento. Acento en palabra, variaciones rítmicas, énfasis, palabras simples y compuestas.

La función del acento en la entonación. Acentos primarios y secundarios. Sílabas no acentuadas. Características generales de entonación. Grupos de palabras. Los roles de entonación. Grupos de palabras. Los roles de la entonación. Los roles de los monosílabos. Patrones pre nucleares y nucleares. Los distintos tipos. Grupos tonales. Su comparación en las lenguas portuguesa y castellana del Río de la Plata.